

Kunstharz-Fassadenfarbe Termo Organika TO-FA

- **sehr gute Verarbeitungseigenschaften (Easy Apply)**
 - **hohes Deckungsvermögen**
 - **niedrige Saugfähigkeit**
 - **abriebbeständig**
 - **hohe Elastizität im getrockneten Zustand**
 - **alkalibeständig**
 - **begrenzt die Carbonatisierung von Beton**
 - **über 250 Standardfarben**
 - **Farben werden auch nach individuellem Wunsch hergestellt**
 - **wetterbeständig**
 - **resistent gegen UV-Strahlung (sehr hohe Resistenz gegen Verblässen)**
 - **resistent gegen Biokorrosion (BioProtect)**
 - **Rezeptur angepasst an die übrigen Teile des Wärmedämmungssystems Termo Organika (TMT Formula)**
 - **zur Anwendung im Fassadenbereich**
- nach ca. 3 Tagen: bei dünn-schichtigen Acryl- und Mineralputzen, sofern die Umgebungstemperatur während der Aufbringung und Trocknung der Putzschicht mind. +15°C beträgt,
 - nach 7-14 Tagen: bei Acryl- und Mineralputzen in der Frühlings- und Herbstsaison (je niedriger die Temperatur beim Verputzen und Trocknen, desto länger die entsprechende Zeit),
 - nach 14 Tagen: bei Zementputzen und Kalkzementputzen,
 - nach 28 Tagen: bei Betonuntergründen.

Saugende Untergründe (wie z.B. Gasbeton) sollten mit der Unigrund **TO-GU** bzw. mit verdünnter Kunstharz-Fassadenfarbe **TO-FA** und nicht saugende und/oder glatte Untergründe (wie z.B. Beton, Stahlbeton) mit der Haftputzgrund-Weiß **TO-GS** behandelt werden (Hinweis: der Haftputzgrund-Weiß **TO-GS** enthält sehr feine Mineralfüllstoffe, wodurch die grundierte Oberfläche statt glatt ein wenig rau wirkt). Mit dem Anstreichen kann begonnen werden, sobald die grundierte Oberfläche vollständig getrocknet ist (in der Regel nach ca. 24 Stunden).

Anwendung

Die Kunstharz-Fassadenfarbe **TO-FA** ist ein Bestandteil des Wärmedämm-Verbundsystems Termo Organika® und dient zum Anstreichen von dünn-schichtigen Acryl- und Mineralputzen. Sie kann ebenso gut auf mineralischen Untergründen, wie z.B. Beton, Zementputzen, Kalkzementputzen, als auch sonstigen Untergründen wie z.B. angestrichenen Oberflächen, Gipskartonplatten, Holzwerkstoffen u.ä. eingesetzt werden. Die mit der Kunstharz-Fassadenfarbe **TO-FA** bedeckten Fassaden können mit Druckreinigern unter mäßigem Wasserdruck gereinigt werden.

Untergrundvorbereitung

Der Untergrund muss rissefrei, eben, tragfähig, trocken, sauber, und frei von Stoffen sein, die die Haftung beeinträchtigen können (Fett, Staub etc.).

Mit den Malerarbeiten darf begonnen werden, sobald der Untergrund entsprechend ausgetrocknet ist, jedoch nicht früher als:

Gebrauchsanweisung

Den Gebindeinhalt gründlich durchmischen. Zur Erreichung der erwünschten Materialkonsistenz kleine Portion Wasser (max. 10% für den ersten Streichvorgang und max. 5% für den zweiten Streichvorgang) hinzugeben und erneut anmischen.

Die Acrylfarbe kann gestrichen, gerollt und gespritzt werden. Es empfiehlt sich, zwei Schichten aufzutragen. Die zweite Schicht ist frühestens 4-6 Stunden nach Erstellung der ersten aufzubringen. Zur Vermeidung von Ansätzen zwischen den einzelnen Wandfragmenten ist die gesamte Oberfläche mit einer Farbe mit gleicher Chargennummer und Konsistenz zu bedecken.

Die nicht zu bemalenden Flächen (Fenster, Türen) sind sorgfältig vor Farbespritzern zu schützen. Verunreinigungen im frischen Zustand sind unverzüglich mit reichlich Wasser zu beseitigen. Ausgetrocknete Anstrichreste lassen sich ausschließlich

mechanisch entfernen. Die Farbe darf nicht mit anderen Produkten vermischt werden.

Die angestrichenen Flächen vor direkter Sonneneinstrahlung, Regen und starkem Wind mit Gerüstschutznetzen schützen. Angebrochene Gebinde nicht offen stehen lassen und alsbald verbrauchen.

Die Malerarbeiten und die Trocknung des Anstrichs sollten bei einer Untergrund- und Umgebungstemperatur von nicht weniger als +5°C verlaufen.

Arbeitsschutz

Bei Kontakt mit Haut oder Augen diese mit reichlich Wasser spülen und ärztlichen Rat einholen. Das Produkt für Kinder unzugänglich aufbewahren.

Während der Verarbeitung Augenschutz und Schutzkleidung tragen.

Hinweis

Neben den oben angeführten Empfehlungen sind allgemein gültige Regeln der Bautechnik und die Arbeitsschutzvorschriften zu beachten. Der Hersteller garantiert die Produktqualität, hat jedoch keinen Einfluss auf die Art und Weise der Produktverarbeitung und Produktverwendung, als auch den Ort der Produktaufbewahrung. Die Bauarbeiten sind von fachkundig vorbereiteten Auftragnehmern durchzuführen.

Die Bedingungen, unter denen die Farbe verarbeitet wird, und die Methode deren Auftragung können Einfluss auf den endgültigen Farbton haben, der

von dem Musterfarbton abweichen kann. Geringe Unterschiede im Farbton stellen keinen Produktmangel dar.

Technische Daten

- Verarbeitungs- und Untergrundtemperatur: über +5°C
- Trocknungszeit: ca. 12 Stunden (je nach Luftfeuchtigkeit und Temperatur). Niedrige Temperatur und hohe Luftfeuchte können diese Zeit bis um das Mehrfache verlängern.
- Geschätzter Verbrauch: ca. 0,2 ÷ 0,3 l/m² beim zweimaligen Anstrich (je nach Ebenheit und Saugfähigkeit des Untergrundes).
- Geschätzte Ergiebigkeit: ca. 3,5 ÷ 5,0 m²/l beim zweimaligen Anstrich (je nach Ebenheit und Saugfähigkeit des Untergrundes).
- pH ca. 8-9
- Lagerung: 12 Monate ab Herstellungsdatum in hermetisch verschlossener Originalverpackung, in trockenen und kühlen Räumen. Paletten nicht übereinander stapeln. **Vor Frost schützen.**

